

Опис власного досвіду з методичної проблеми

" Формування країнознавчої компетенції на уроках німецької мови "

Я, Рева Алла Павлівна, працюю у школі з 1990 року. Під час викладання іноземної мови я вивчала різні проблеми: «Рольові ігри на уроках німецької мови», «Розвиток комунікативних здібностей через використання інтерактивних технологій» та інші. Останні роки працюю над проблемою «Формування країнознавчої компетенції на уроках німецької мови». Аналіз програм із німецької мови для загальноосвітніх шкіл показує, що розвитку країнознавчої компетенції приділяється набагато менше уваги, ніж розвитку лексичних, граматичних навичок, навичок письмового й усного мовлення, аудіюванню. Але саме вивчення країнознавчого матеріалу сприяє підвищенню інтересу до предмета, що передбачає уміння формувати в учнів потребу користуватися іноземною мовою як засобом спілкування:

а) шляхом використання автентичних матеріалів (текстів, віршів, пісень, відеоматеріалів та ін.) у процесі вивчення мови;

б) шляхом використання активних форм навчання (проблемних завдань, рольових ігор соціокультурної спрямованості), які сприяють ефективнішому засвоєнню особливостей іншомовної культури;

в) шляхом залучення учнів до різних видів позакласної роботи (культурно-країнознавчі вікторини й конкурси, листування із зарубіжними партнерами тощо), спрямованими на роз'язання конкретних завдань.

Отже, за допомогою використання в навчальному процесі лінгвокраїнознавчого підходу можна зберегти в учнів інтерес до вивчення німецької мови, адже виховання інтересу до іноземної мови вважається одним із першочергових завдань учителя іноземної мови у школі.

Формування країнознавчої компетенції в процесі вивчення іноземної мови розпочинаю уже на молодшому ступені навчання. Школярі не просто вивчають

лічилки й пісні — вони знайомляться зі звичаями і традиціями німецького народу й дізнаються багато нового і цікавого із життя німецьких дітей. Елементи країнознавства під час навчання іноземної мови містять певні форми етикету, рекомендації щодо правильного оформлення кореспонденції, норм поведінки вдома, у громадських місцях. Відбираючи тексти, враховую їх пізнавальну цінність, а також принцип доступності, вони мають викликати інтерес школярів, спонукати до порівняння власної культури з культурою і життєвим досвідом однолітків у країні мови, що вивчається. Цікавою для учнів буде і країнознавча інформація за темою "Die Schule in Deutschland", де українські школярі зможуть дізнатися про систему оцінювання в німецькій школі.

Робота з віршами викликає інтерес до здобування знань про культуру. Тому, відповідно до теми, на кожен урок підбираю вірші для виразного читання з подальшим вивченням. Для закріплення мовленнєвих кліше використовую навчальні пісні. Пісні знайомлять учнів із формами вітання німецькою мовою, допомагають їм легко запам'ятати, як вони повинні представляти себе співбесіднику під час зустрічі й запитати його ім'я. Із пісні вони дізнаються, що німці під час зустрічі обов'язково поставлять запитання "Wie gehts?", а у відповідь можуть почути: "Danke, prima", "Danke, gut". При прощанні один з одним вираз "Auf Wiedersehen" є нейтральним і вживається без обмежень, а вирази "Bis bald!", "Tschüss!" — недоречні в офіційній розмові. Про всі ці подробиці діти дізнаються з веселих, ритмічних пісень.

Готуючи уроки в 6 класі з циклу "Ми – українці", не можна не згадати про рідний край, про місце, де ти народився й живеш, про видатних особистостей, які походять з цього краю та про визначні місця, варті уваги. Так, при підготовці до уроку з цього циклу "Мій рідний край" даю учням завдання самостійно знайти інформацію про людей, які народилися в нас на Глобинщині та стали відомими в нас в Україні, і в усьому світі.

На уроці учні із захопленням та гордістю робили доповіді німецькою мовою про нашу славу землячку, чиє ім'я носить наша школа, народну

артистку України Р. П. Кириченко, яка жила та працювала в їхньому рідному селі. Діти брали активну участь у різних видах мовленнєвої діяльності. Після проведення такого уроку на краєзнавчу тематику можна було зробити висновок, що дітям цікаво та корисно здобувати та презентувати інформацію про рідну місцевість.

Велике значення має використання країнознавчого матеріалу в позакласній діяльності з іноземної мови. Наприклад, при проведенні свята

"Deutschsprachige Länder!" учні молодших класів інсценізували українську народну казку "Ходить гарбуз по городу" німецькою мовою; провели заочну мандрівку німецькомовними країнами, учні середніх класів співали пісні німецькою мовою.

Щороку в школі проводяться тижні німецької мови, де використовують вивчені пісні та вірші. Мої учні випускають стіннівки, малюють листівки та малюнки, ми переглядаємо відео німецькою мовою, проводимо виховні заходи.

Вивчаючи культурні традиції німецького народу, ми порівнюємо їх з українськими традиціями. Зокрема це стосується вивчення теми: «Feste und Bräuche».

Одним із проявів культури і традицій країни є національна кухня. Німецька кухня — це нескінченна різноманітність місцевих кулінарних традицій. Смажені ковбаски з капустою, пиріг із цибулі, котлет по-берлінськи, гострий браунколь — більше тридцяти німецьких регіональних кухонь задовольняють будь-якого гостя. Обід — "Mittagessen" — буває між 12 і 13 годинами. Усі бажають одне одному "Guten Appetit!" Без запрошення в будинок приходять тільки хороші друзі.

Можна зробити висновок, що цілеспрямована робота по реалізації країнознавчого аспекту на уроках іноземної мови та в позакласній діяльності сприяє, з одного боку, підвищенню інтересу до предмету, а з іншого — створює позитивну мотивацію при засвоєнні мовних засобів та при набуванні культурознавчої та країнознавчої інформації за допомогою та на основі цих

засобів. Також, використовуючи країнознавчий матеріал на уроках іноземної мови, ми виховуємо шанобливе ставлення учнів до рідної культури, почуття гордості за свій народ і рідний край.